

KAJIAN AMALAN BUDAYA ORANG ASLI SUKU KAUM JAKUN  
DI KAMPUNG PETA

SITI AMINAH BINTI MOHD SAM

Tesis ini dikemukakan sebagai  
memenuhi syarat penganugerahan  
Ijazah Sarjana Sains Pengurusan Teknologi

Fakulti Pengurusan Teknologi dan Perniagaan

Universiti Tun Hussein Onn Malaysia

JULAI 2015

## DEDIKASI

Untuk abah dan mama tersayang

Abah : Mohd Sam bin Sa'at

Mama : Sulasteri binti Hj. Salehan

Tidak lupa juga kepada rakan-rakan yang dikasihi.



PTTA UTHM  
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH

## PENGHARGAAN

Dengan nama Allah Yang Maha Pemurah Lagi Maha Penyayang

Alhamdulillah, bersyukur saya ke hadrat Ilahi serta selawat dan salam ke atas junjungan besar Nabi Muhammad S.A.W kerana dengan limpah kurnia-Nya dapat saya menyiapkan laporan penyelidikan Sarjana ini mengikut masa yang telah ditetapkan.

Di sini saya ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan terima kasih kepada penyelia utama Prof. Madya Dr. Seow Ta Wee yang telah banyak memberi tunjuk ajar serta bimbingan sepanjang tempoh menyiapkan tesis penyelidikan peringkat Sarjana ini. Jutaan terima kasih diucapkan kepada kedua ibu bapa saya iaitu En. Mohd Sam bin Sa'at dan Puan Sulasteri binti Hj. Salehan serta adik beradik dan tidak dilupakan juga kepada teman rapat Mohd Nur Syufaat bin Jamiran dan Zainal Zuhilmi bin Zainal Abidin kerana sentiasa memberi dorongan dan semangat untuk menyiapkan penulisan ilmiah ini.

Penulis mengucapkan jutaan terima kasih kepada Universiti Tun Hussein Onn Malaysia untuk bantuan kewangan melalui geran kontrak Vot C033 (Kelestarian Transformasi Sosioekonomi Orang Asli Jakun di Kampung Peta) dalam menjalankan kajian ini. Sekalung penghargaan dan ucapan terima kasih juga kepada semua pihak yang terlibat di Kampung Peta Taman Negara Endau-Rompin, Perbadanan Taman Negara Johor (PTNJ) dan Jabatan Kemajuan Orang Asli (JAKOA) Daerah Mersing, yang telah banyak membantu serta memberikan kerjasama sepanjang penyelidikan ini dijalankan.

Akhir kata, ucapan terima kasih buat semua rakan-rakan seperjuangan yang telah banyak membantu dan memberi nasihat bagi menjayakan penyelidikan ini. Semoga segala jasa baik kalian akan diberkati Allah S.W.T. In Sya Allah.

Sekian, Terima Kasih

**Siti Aminah binti Mohd Sam. Julai 2015**

## ABSTRAK

Orang Asli suku kaum Jakun kaya dengan pelbagai budaya yang unik dan tersendiri. Arus globalisasi kini, telah memberi kesan kepada pengamalan kebudayaan warisan mereka dalam kehidupan seharian. Hal ini disebabkan kurangnya penglibatan daripada generasi muda hari ini. Terdapat tiga objektif dalam kajian ini iaitu mengenalpasti jenis budaya material dan bukan material yang terdapat di Kampung Peta, mengkaji kecenderungan generasi muda kepada pengamalan budaya warisan suku kaum mereka dan menganalisis langkah untuk mengekalkan amalan budaya warisan Orang Asli Jakun di Kampung Peta. Metodologi yang digunakan adalah berbentuk kualitatif dengan menyediakan dua set soalan temu bual mendalam kepada kumpulan fokus atau *focus group*, pemerhatian peserta dan pemerhatian tidak turut serta. Responden adalah terdiri daripada dua kumpulan iaitu penduduk Jakun di Kampung Peta yang mempunyai kemahiran dalam aspek amalan budaya dan generasi muda iaitu remaja dan belia Jakun untuk mencapai objektif kajian pertama dan kedua. Hasil kajian utama terdapat amalan budaya yang masih dilakukan dan dijalankan di Kampung Peta iaitu amalan budaya material yang terdiri daripada suku kaum Jakun, gelaran, dialek, peralatan, kraf tangan, makanan, nyanyian, tarian dan tempat tinggal. Bagi amalan budaya bukan material ialah agama dan kepercayaan serta perubahan tradisional manakala kecenderungan generasi muda kepada pengamalan budaya warisan kerana mereka tidak menunjukkan minat dan komitmen untuk mewarisi amalan budaya tersebut. Justeru, langkah pengkalan bagi mengekalkan kebudayaan suku kaum mereka iaitu dengan cara pengkomersialan produk budaya, memperkasa dan meningkatkan kebolehan Orang Asli, memberikan pendedahan yang khusus, memberi galakan dan insentif dan mewujudkan Rumah Budaya. Cadangan ini bukan sahaja boleh mengekalkan amalan budaya tetapi sebagai medium kesinambungan warisan untuk pengetahuan dan tatapan generasi akan datang.

## ABSTRACT

Jakun is Orang Asli's tribe that is rich with a variety of unique and distinctive culture. Globalisation has influenced the practice of cultural heritage in everyday life. This was due to the lack of involvement of the younger generation today. There are three objectives for this research, namely i) identify the types of material and non-material culture in Kampung Peta, ii) review younger generation tendency to practice their tribal cultural heritage and iii) analyze measures to preserve the cultural heritage of that Jakun community in the Kampung Peta. The methodology used is qualitative by providing two sets of in-depth interviews with a focus group, observation and observations. The respondents are comprised of two groups of the Jakun community in the Kampung Peta who have skills in terms of cultural practices and the younger generation to achieve the objectives. The main findings are that the cultural practice is still ongoing and conducted in Kampung Peta, the practice of material culture consisting of ethnic Jakun, nickname, dialect, equipment, handicraft, food, singing, dancing and shelter. For non-material cultural practices and beliefs are religious and traditional medicine while the tendency of the younger generation to practice cultural heritage because they do not show interest and commitment to the inherited cultural practices. Hence, the preservation in order to maintain their tribal way of commercialization of cultural products, strengthen and improve the abilities of indigenous peoples, giving special exposure, encouragement and incentives and create the House of Culture. This retention efforts is not only can maintain the continuity of culture but as a medium for knowledge and heritage of future generations.

**KANDUNGAN**

<b>TAJUK</b>	<b>i</b>	
<b>PENGAKUAN</b>	<b>ii</b>	
<b>DEDIKASI</b>	<b>iii</b>	
<b>PENGHARGAAN</b>	<b>iv</b>	
<b>ABSTRAK</b>	<b>v</b>	
<b>ABSTRACT</b>	<b>vi</b>	
<b>KANDUNGAN</b>	<b>vii</b>	
<b>SENARAI JADUAL</b>	<b>xv</b>	
<b>SENARAI RAJAH</b>	<b>xvi</b>	
<b>SENARAI GAMBAR</b>	<b>xvii</b>	
<b>SENARAI SINGKATAN</b>	<b>xxi</b>	
<b>SENARAI LAMPIRAN</b>	<b>xxii</b>	
<b>BAB 1</b>	<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
	1.1 Pengenalan	1
	1.2 Latar belakang Kajian	3
	1.3 Pernyataan Masalah	6
	1.4 Persoalan Kajian	8
	1.5 Objektif Kajian	8

1.6	Skop Kajian	9
1.7	Kepentingan Kajian	10
1.8	Organisasi Kajian	10
1.9	Kesimpulan	12
<b>BAB 2</b>	<b>KAJIAN LITERATUR</b>	<b>13</b>
2.1	Pengenalan	13
2.2	Definisi dan Konsep	13
2.2.1	Orang Asli	13
2.2.2	Amalan	17
2.2.3	Budaya	18
2.2.4	Budaya Material	18
2.2.5	Budaya bukan Material	19
2.2.6	Mengekalkan Amalan Budaya	20
2.3	Masyarakat Orang Asli di Malaysia	20
2.3.1	Orang Asli Suku Kaum Jakun	21
2.4	Budaya Orang Asli di Malaysia	22
2.4.1	Kehidupan Persekitaran di Hutan	22
2.4.2	Warisan Nenek Moyang	23
2.4.3	Kebudayaan dan Warisan	24
2.5	Pendekatan Teori	24
2.5.1	Teori Perubahan Sosial	25
2.5.2	Teori Tingkah Laku Manusia	27
2.7	Kerangka Teoritikal kajian	28
2.8	Isu-su Semasa yang berkaitan dengan Amalan	30



PTTA  
PERPUSTAKAAN TUN TUN AMINAH

	Budaya Kurang Diamalkan dalam Kehidupan	
	Seharian Dalam dan Luar Negara	
2.9	Permasalahan Kepada Pengamalan Budaya Warisan	31
2.9.1	Kurang Memahami Pengertian	32
	Amalan Budaya	
2.9.2	Tidak Minat dan Komitmen	32
2.9.3	Kurang Pendedahan yang Khusus	33
2.9.4	Kurang Kesedaran tentang Pengekalan	33
2.9.5	Pengaruh Globalisasi dan Teknologi	34
2.9.6	Tawaran Upah yang Lumayan	35
2.10	Usaha yang Boleh Dilakukan oleh Struktur Pentadbiran	35
	Daripada Pihak Kerajaan	
2.10.1	Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan	
	Malaysia	36
2.10.2	Kementerian Kemajuan Luar Bandar	
	dan Wilayah (KKLW)	37
2.10.3	Jabatan Kemajuan Orang Asli (JAKOA)	38
2.10.4	Perbadanan Taman Negara Johor (PTNJ)	39
2.11	Cadangan bagi Pengekalan Amalan budaya	
	Orang Asli Jakun di Kampung Peta	40
2.11.1	Pengkomersialan Produk Budaya	40
2.11.2	Pemeriksaan dan Peningkatan Kebolehan	
	Orang Asli	41
2.11.3	Mendapat Pendedahan yang Khusus	41
2.11.4	Galakan dan Insentif	44



2.11.5	Mewujudkan Rumah Budaya	44
2.12	Kesimpulan	45
<b>BAB 3</b>	<b>METODOLOGI KAJIAN</b>	<b>46</b>
3.1	Pengenalan	46
3.2	Carta Alir Kajian	46
3.3	Kaedah Kajian	48
3.3.1	Kajian Perpustakaan	48
3.3.2	Kaedah Temu bual	49
3.3.3	Kaedah Pemerhatian	50
3.4	Teknik Kumpulan Fokus	51
3.45	Instrumen Kajian	52
3.5.1	Alat Bantu	53
3.5.2	Rakaman Audio-Visual	53
3.6	Populasi Kajian	53
3.6.1	Responden Kajian	54
3.7	Kaedah Analisis	54
3.7.1	Analisis Deskriptif	55
3.8	Kawasan Kajian	55
3.9	Kesimpulan	57
<b>BAB 4</b>	<b>BUDAYA MATERIAL DAN BUKAN MATERIAL</b>	<b>59</b>
	<b>KOMUNITI JAKUN DI KAMPUNG PETA</b>	
4.1	Pengenalan	59
4.2	Latar belakang Responden	59
4.3	Analisis Dapatan Kajian	60

4.4	Amalan Budaya Material Orang Asli Jakun di	
	Kampung Peta	61
4.4.1	Suku Kaum Jakun	62
4.4.2	Gelaran	64
4.4.3	Dialek	65
4.4.4	Peralatan	67
	4.4.4.1 Bubu	67
	4.4.4.2 Jerat	69
	(a) Jerat Gau	70
	(b) Jerat Kumbang Berayun	71
	(c) Jerat Kaki	72
	(d) Jerat Leher	73
	(e) Perangkap Berumpan	73
	(f) Jerat Penjara	74
	(g) Jerat Pelantik	75
	(h) Jerat Burung Kecil	76
	(i) Jerat Cenangong	77
4.4.5	Kraf Tangan	77
	4.4.5.1 Anyaman Kelarai	78
	4.4.5.2 Kercang	79
	4.4.5.3 Pakaian Kulit Kayu	83
	4.4.5.4 Tikar Daun Pandan	85
4.4.6	Senjata	89
	4.4.6.1 Sumpit	89
4.4.7	Makanan	92

4.4.7.1 Makanan Upacara Pemujaan	92
4.4.7.2 Makanan Hari Perayaan	95
(a) Lemang	96
(b) Pulut dalam Periuk Kera	98
(c) Kuih-muih	101
4.4.7.3 Amalan Memakan Sireh	102
4.4.8 Nyanyian	104
4.4.9 Pakaian	109
4.4.10 Tarian	111
4.4.10.1 Tarian ‘Abang Pelanduk’	111
4.4.10.2 Tarian Sewang	113
4.4.10.3 Joget Lambak	114
4.4.11 Tempat tinggal	115
4.5 Amalan Budaya Bukan Material Orang Asli Jakun di Kampung Peta	117
4.5.1 Agama dan Kepercayaan	118
4.5.2 Adat Kematian	120
4.5.3 Kepercayaan kepada ‘Bisan’	122
4.5.4 Kepercayaan kepada Perkara Lain	123
4.5.5 Upacara ‘Bela Kampung’	124
4.5.6 Hari Keramat	126
4.5.7 Adat Perkahwinan	129
4.5.3 Perubatan tradisional	133
4.6 Pengamalan budaya material dan bukan material oleh Orang Asli Jakun	137

4.6.1	Kewujudan Amalan Budaya	
	Material dan Bukan Material	137
4.6.2	Perubahan Pengamalan Budaya Pada Masa Kini	139
4.7	Kesimpulan	143
<b>BAB 5</b>	<b>KECENDERUNGAN GENERASI MUDA KEPADA</b>	
	<b>PENGAMALAN BUDAYA</b>	<b>145</b>
5.1	Pengenalan	145
5.2	Latar belakang Responden	145
5.3	Analisis Dapatan Kajian	146
5.4	Pemahaman kepada Pengertian Amalan Budaya	
	yang Rendah	147
5.5	Tidak Minat dan Komitmen	150
5.6	Kurang Pendedahan yang Khusus	153
5.7	Tahap Kesedaran yang Rendah tentang Pengekalan	155
5.8	Pengaruh Globalisasi dan Teknologi	157
5.9	Tawaran Upah yang Lumayan	158
5.10	Kesimpulan	160
<b>BAB 6</b>	<b>LANGKAH PENGEKALAN AMALAN BUDAYA</b>	
	<b>ORANG ASLI JAKUN DI KAMPUNG PETA</b>	<b>161</b>
6.1	Pengenalan	161
6.2	Analisis Dapatan Kajian	161
6.3	Mengkomersialkan Produk Budaya	162
6.4	Pemeriksaan dan Peningkatan Kebolehan Orang Asli	169
6.5	Memberikan Pendedahan yang Khusus	175

6.6	Memberikan Galakan dan Insentif	178
6.7	Mewujudkan Rumah Budaya	180
6.8	Kesimpulan	181
<b>BAB 7</b>	<b>PENUTUP</b>	<b>182</b>
7.1	Pengenalan	182
7.2	Amalan Budaya Orang Asli Jakun di Kampung Peta	182
7.3	Permasalahan Amalan Budaya oleh Generasi Muda Jakun	183
7.4	Langkah Pengkalan Amalan Budaya dapat Dikekalkan	184
7.5	Cadangan Kajian Lanjutan	185
7.6	Signifikan Kajian	185
7.7	Kesimpulan	186
	<b>RUJUKAN</b>	<b>187</b>
	<b>LAMPIRAN A</b>	<b>198</b>
	<b>LAMPIRAN B</b>	<b>203</b>
	<b>LAMPIRAN C</b>	<b>207</b>
	<b>VITA</b>	<b>209</b>



PITTA UTHM  
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH

**SENARAI JADUAL**

2.1	Kelompok suku kaum Orang Asli di Semenanjung Malaysia	14
2.2	Jumlah penduduk Orang Asli di Negeri-Negeri 2003 dan 2010	16
4.1	Senarai responden iaitu individu yang berkemahiran dan mengamalkan budaya material dan bukan material	60
4.2	Gelaran yang diamalkan oleh Orang Asli Jakun	65
4.3	Antara persamaan ayat Bahasa Melayu dan Dialek Jakun	66
5.1	Senarai responden generasi muda Jakun di Kampung Peta	146



**SENARAI RAJAH**

2.1	Kerangka teoritikal kajian	29
3.1	Carta alir kajian	47



## SENARAI GAMBAR

2.1	Taburan Komuniti Orang Asli di Semenanjung Malaysia, 2010	17
3.1	Kedudukan Kampung Peta	56
4.1	Wajah wanita Orang Asli Jakun di Kampung Peta	62
4.2	Wajah golongan berusia Orang Asli Jakun di Kampung Peta	63
4.3	Wajah bayi yang berketurunan Jakun dan Cina hasil perkahwinan campur antara Belia Jakun Kampung Peta yang berkahwin dengan gadis berbangsa Cina	64
4.4	Bubu sebagai alat untuk menangkap ikan	67
4.5	Bubu yang dihasilkan oleh Orang Asli Jakun	69
4.6	R3 menunjukkan tali yang berfungsi untuk menjerut kepala monyet yang terkena jerat	71
4.7	R3 menunjukkan jerat Kumbang Berayun	72
4.8	R3 menunjukkan jerat Kaki	72
4.9	R3 menunjukkan jerat Leher	73
4.10	R3 menunjukkan jerat Perangkap Berumpan	74
4.11	R3 menunjukkan jerat Penjara	74
4.1	R3 menunjukkan jerat Pelantik	76
4.13	R3 menunjukkan jerat Burung Kecil	76
4.14	R3 menunjukkan jerat Cenangong	77
4.15	Anyaman kelarai sebagai dinding rumah	78



4.16	Anyaman kelarai sebagai dinding rumah tradisional	78
4.17	R3 menunjukkan cara membuat permainan kercang yang diperbuat daripada rotan	79
4.18	Kercang Tiga Langkah	81
4.19	R3 di gerai miliknya iaitu Pusat Kraf Tangan Orang Asli Jakun di Kampung Peta	82
4.20	Baju yang diperbuat daripada kulit kayu pokok terap	84
4.21	Kraf tangan yang diperbuat daripada kulit kayu pokok terap	84
4.22	Tikar yang dihasilkan oleh R8 daripada daun pandan hutan	86
4.23	Jangka sebagai alat untuk membuang duri daun pandan	87
4.24	Antara kraf tangan yang dihasilkan oleh R8	88
4.25	Sumpit	89
4.26	Damak/Peluru sumpit	90
4.27	Tabung Damak	90
4.28	Ruang untuk mengisi damak atau peluru sumpit	91
4.29	R5 menjalankan demonstrasi Sumpit	92
4.30	Makanan yang dihidangkan untuk 'dijamu' oleh penunggu semasa upacara 'Bela Kampung' dijalankan	93
4.31	Penduduk Jakun sedang membuang bulu ayam kampung yang telah disembelih bersama-sama	94
4.32	Penduduk Jakun sedang membakar ayam kampung	95

4.33	Ayam dimasak lemak	95
4.34	Wanita Jakun sedang mengisi beras pulut ke dalam daun pisang yang telah diletakkan ke dalam buluh manakala lelaki dewasa Jakun sedang mengumpul daun pisang untuk diisi ke dalam buluh	97
4.35	Lemang yang dibakar sehingga masak	97
4.36	Lemang yang sudah siap masak dan dipotong untuk dimakan	98
4.37	Lelaki Jakun sedang menghiris pelepah daun kelapa sawit untuk dijadikan sebagai lidi penyucuk	99
4.38	Daun periuk nera dan lidi sebagai bahan yang digunakan untuk membuat pulut periuk nera	99
4.39	Kelongsong periuk nera diisi dengan beras pulut	100
4.40	Nasi periuk nera yang sudah siap diisi beras pulut akan dikukus sehingga masak	100
4.41	Pulut periuk nera yang sudah siap dikukus	101
4.42	Kuih muih tradisional iaitu kuih sagu dan lepat ubi	102
4.43	R9 dan anaknya sedang memakan sireh	103
4.44	Alat dan bahan yang digunakan untuk memakan sireh	104
4.45	R7 sedang menggesek violin	108
4.46	R6 sedang menyanyikan lagu yang bertajuk 'Abang Pelanduk' dan R5 sedang memukul alat muzik gendang	108

4.47	Pakaian wanita dan lelaki Jakun di Kampung Peta	109
4.48	Pakaian remaja Jakun di Kampung Peta	110
4.49	Pakaian yang dipakai oleh kanak-kanak	110
4.50	Pakaian wanita Jakun semasa majlis perkahwinan	111
4.51	Wanita Jakun sedang menari tarian tradisional Orang Asli Jakun	112
4.52	Tarian sewang yang ditarikan oleh lelaki Jakun	114
4.53	Rumah tradisional yang terdapat di Kampung Peta	116
4.54	Rumah bantuan pihak kerajaan kepada penduduk Kampung Peta	117
4.55	R10 telah memeluk agama Islam dan memakai tudung	119
4.56	R18 telah memeluk agama Islam dan memakai tudung	119
4.57	Surau sebagai pusat aktiviti keagamaan untuk penduduk Jakun yang beragama Islam di Kampung Peta	120
4.58	Kain yang berwarna hijau, kuning dan putih yang digunakan ketika terdapat kematian di kampung	122
4.59	'Bisan' yang terdapat di Kampung Peta	123
4.60	R13 iaitu Pawang yang berketurunan Orang Asli Jakun di Kampung Peta sedang mengendalikan upacara 'Bela Kampung'	125
4.61	Penduduk Jakun sedang melakukan upacara 'mengirimkan' hajat mereka melalui kain yang berwarna pada	128

	Hari Keramat yang dijalankan di Pantai Burung	
4.62	Penduduk kampung sedang menyediakan makanan sebagai hidangan untuk 'menjamu' roh nenek moyang di makam keramat tersebut	129
4.63	Pasangan pengantin Orang Asli Jakun di atas pelamin	132
4.64	Wanita Jakun dari Kampung Peta yang telah berkahwin dengan pasangannya iaitu lelaki Jakun dari kampung berdekatan	133
4.65	Upacara memotong kek oleh pasangan pengantin pada waktu malam hari perkahwinan	133
4.66	R3 di gerai miliknya yang terdapat di Kampung Peta	135
4.67	Produk perubatan tradisional yang diusahakan oleh R3	135
4.68	Akar kayu yang digunakan untuk tujuan perubatan tradisional	137
6.1	R3 Pengusaha kraf tangan bimbingan JAKOA di gerai miliknya di Kampung Peta	165
6.2	Kraf tangan yang dihasilkan oleh R8	166
6.3	R12 mengusahakan anyaman tikar daun pandan secara kecil-kecilan di Kampung Peta	166
6.4	Motif dan corak anyaman tikar serta perhiasan yang dihasilkan oleh R8	167
6.5	Pemandu pelancong / <i>Guide</i> yang terdiri daripada generasi muda Jakun di Kampung Peta	171

6.6	Hari Keramat yang diadakan semasa Hari Perayaan telah menerima kunjungan pelancong	171
6.7	<i>Homestay</i> yang dibina oleh JKKK dengan kerjasama Jobs Malaysia	174
6.8	Carta Organisasi Kampung <i>Stay</i> Kampung Peta Endau Rompin	175



PTTHM  
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH

**SENARAI SINGKATAN**

PPT	-	Program Penempatan Tersusun
KKLW	-	Kementerian Luar Bandar dan Wilayah
JAKOA	-	Jabatan Kemajuan Orang Asli
JHEOA	-	Jabatan Hal Ehwal Orang Asli
FRIM	-	Institut Penyelidikan Perhutanan Malaysia
PTNJ	-	Perbadanan Taman Negara Johor
PT	-	Pengetahuan Tradisional
UNESCO	-	The United Nations Organization for Education, Science and Culture



PTTA UTHM  
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH

## SENARAI LAMPIRAN

- A Borang Temu bual A
  - B Borang Temu bual B
  - C Senarai Persidangan
- Vita*



## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Pengenalan**

Menurut Juli Edo (2010), masyarakat Orang Asli mengandung tiga buah rumpun bangsa yang terbentuk daripada 19 buah suku kaum. Setiap suku kaum adalah sebuah entiti etnik yang tersendiri dan kaya dengan budaya masing-masing. Mereka wujud sebagai sebuah masyarakat yang dibendung teguh oleh adat dan nilai yang diwarisi.

Umumnya masyarakat Orang Asli memiliki dan mengamalkan pelbagai jenis adat budaya, pantang larang, kepercayaan, amalan kesihatan dan nilai hidup mereka yang unik dan tersendiri. Mereka mempunyai satu nilai hidup yang harmoni antara sesama insan dan alam persekitaran semula jadi mereka. Hal ini kerana, hubungan mereka sesama manusia dan alam persekitaran telah banyak mempengaruhi cara hidup dan sumber ekonomi mereka (Mee, S. & Ibrahim, Y., 2008).

Oleh itu menurut ahli antropologi klasik Edward B. Tylor (1871), budaya adalah bermaksud keseluruhan cara hidup dalam sesebuah masyarakat. Ia merangkumi ilmu pengetahuan, kepercayaan, nilai, moral, kesenian, undang-undang, adat resam dan kemahiran lain yang dipelajari oleh individu sebagai anggota dalam masyarakatnya. Secara ringkasnya, budaya tersebut adalah suatu tingkah laku yang bersifat dipelajari dan disampaikan dari satu generasi ke satu generasi (Taib, A., 1985).

Hal ini menunjukkan bahawa amalan budaya warisan Orang Asli tersebut adalah harus dikekalkan untuk generasi akan datang. Hal ini kerana sebenarnya masyarakat Orang Asli adalah sebahagian dari kehidupan kita, oleh itu mereka



## RUJUKAN

- Ahmad, H. A. R. (2004). *Komunikasi budaya: dari alam rahim ke alam barzakh*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- A. Aziz, R. (2002). *Masyarakat, Budaya & Perubahan*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- A. Kadir, W. (2009). *Industri Budaya: Pembangunan Industri Budaya Melayu. Prosiding Persidangan Antarabangsa Pengajian Melayu 2006*. Kuala Lumpur: Universiti Malaya 1 – 14.
- A. Latif, F. A. & M. Sakif, S. F. (2005). *Pengekalan dan Pemuliharaan Landskap Budaya Kampung Melayu. Kajian Kes : Kampung Pulau Duyong, Kuala Terengganu*. Shah Alam : Institut Penyelidikan, Pembangunan dan Pengkomersilan Universiti Teknologi Mara.
- A. Rahman, H. (2010). *Penglibatan Masyarakat Peribumi Dalam Isu Berkaitan Persekitaran: Tinjauan Terhadap Suku Mah Meri Di Pulau Carey, Kuala Langat, Selangor*. Universiti Sains Malaysia: Nota penyelidikan kemanusiaan (111-134).
- A. Rahman, H. Ahmad, N. & Wahab, S, R. (2009). *Konsep-Konsep Asas Hubungan Etnik*. Dicapai pada 25 April, 2015 dari [http://eprints.utm.my/14559/1/HamidahAbdulRahman2009\\_Konsep-konsep Asas Hubungan Etnik.pdf](http://eprints.utm.my/14559/1/HamidahAbdulRahman2009_Konsep-konsep Asas Hubungan Etnik.pdf)
- Abdullah, R. (2008). *Orang Asli dalam Arus Pembangunan Nasional di Terengganu*. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Ahmad, A. R. & Mohd. J, Z. (2009). *Kesedaran Pendidikan Dalam Kalangan Masyarakat Orang Asli. Masyarakat Orang Asli : Perspektif Pendidikan dan Sosiobudaya*. Bangi : Penerbit UKM. Pp. 47 - 58.
- Ahmad, A. S. (1990). *Seni Kehidupan dan Masyarakat Melaka*. Associated Educational Distributors.
- Ahmad, H., Jusoh, H. Siwar, C., Buang, A. Noor, M. S., Mohd Ismail, S. & Zolkapli, Z. A. (2011). *Pelancongan budaya di koridor Ekonomi Wilayah Pantai Timur (ECER): isu dan cabaran*. *Geografia : Malaysian Journal of Society and Space*, 7 (5), 180-189.
- Alan Bryman. (2004). *Social Research Methods* 2<sup>nd</sup> edition. Oxford : University Press.
- Alias, A. (2012). *Pada Suatu Masa Di Pos Gob, Ulu Kelantan, Gua Musang: Nilai Kehidupan Tradisi Masyarakat Orang Asli Temiar*. Regional Conference on

Values and Humanities (RECOVH) 2012. Kota Bharu : Universiti Malaysia Kelantan. Tidak diterbitkan.

Ab. Rahman, A. (1987). *Jabatan Hal Ehwal Orang Asli: Sejarah penubuhan dan kejayaannya (1954-1980)*. Universiti Kebangsaan Malaysia: Tesis Sarjana.

*Baba Nyonya The Vanishing Heritage : Reclaiming A Community Village Of Its Own Identity.*

Baharuddin, S. A. (1990). *Masyarakat Malaysia yang membangun*. Dewan Bahasa dan Pustaka: Kuala Lumpur.

Balqis Aisyah. *Budaya Populer Mengugat Pelestarian Budaya Tradisional*.  
[https://www.academia.edu/5150423/FORUM\\_BML\\_3113](https://www.academia.edu/5150423/FORUM_BML_3113)

Berg, B. L. (2004). *Qualitative research methods for the social sciences*. (5th ed.). Boston : Pearson Education.

Bon, A. T. (2003). *Kenali Kami : Masyarakat Orang Asli di Malaysia*. Batu Pahat : Penerbit KUiTTHO.

Chin, M. K. (1990). *Sejarah penubuhan dan dasar pentadbiran Jabatan Hal Ehwal Orang Asli semasa dan selepas zaman darurat (1948-1970)*. Universiti Sains Malaysia : Tesis Sarjana.

Chua Yan Piaw. (2006). *BUKU 2 Asas Statistik Penyelidikan: Kaedah Dan Statistik Penyelidikan*. Serdang : Universiti Putra Malaysia.

Claudia Sobrevila. (2008). *The Role of Indigenous Peoples in Biodiversity Conservation: The Natural but Often Forgotten Partners*. Washington : The International Bank for Reconstruction and Development.

Coleman, L. (2013). 57737120-OA-Jakun. Dicapai pada 30 Mac, 2014 dari  
<https://www.scribd.com/doc/133584366/57737120-OA-Jakun>

Denaizal. (2009). *Orang Asal: Budaya Masyarakat Orang Asli*. Dicapai pada Mei 29, 2013 dari <http://denaizal.blogspot.com/2009/03/budaya-masyarakat-orang-asli.html>

Dollah, H, S. Bahri M. Radzi, S. Ishak & M. L. Abd. Rahman. (2004). *Cerita Orang Jakun Endau Rompin*. dlm. ICOSH'04. hlm. 162-171, 14-16 Disember 2004.

*Eco-Tourism Johor Malaysia*. Johor Tourism Action Council (JOTIC).

Farah Shaqhirah. (2011). *Kepentingan Pemuliharaan Warisan Kebudayaan Di Negara Malaysia*. Dicapai pada Ogos 1, 2014 dari  
<http://www.scribd.com/doc/52306655/Kepentingan-Pemuliharaan-Warisan-Kebudayaan-di-Negara-Malaysia>

Hasbullah, F. & Ibrahim, Y. (2004). Homestay dan Kesannya Terhadap Sosioekonomi Desa. *Seminar Kebangsaan PPSPP 2*. Bangi : Universiti Kebangsaan Malaysia.

- Fadzil, F. A. S. & Samadi, Z. (2009). *Penghasilan Model Pembangunan Mapan Untuk Komuniti Kampung Santubong, Sarawak*. National Conference of Research Knowledge & Intellect Application 2009. Perak : Universiti Teknologi Mara.
- Dollah, H. M. Radzi, S. H. Ishak, S. Abd. Rahman, M. L. (2004). *Cerita Orang Jakun Endau Rompin. ICOSH'04*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia. pp. 162-171.
- Dollah, H. (2008). *Komuniti Orang Jakun : Peminggiran dan Pembangunan*. dlm. Gill, S. & Yok Fee, L. (Ed). *Masyarakat & Kepelbagaian Sosial di Malaysia*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Edmunds, H. (1999). *The focus group research handbook*. Illinois : NTC Business Books.
- Evans, I. H. N. (1970). *Studies in religion, Folk-lore and custom in British North Borneo and the Peninsula*. London : Fran Cass.
- Farizy, A. (2012). *Melestarikan dan Menjaga Aset Bangsa*. Dicapai pada 31 Januari, 2015 <http://azizalfarizy.wordpress.com/2012/06/24/melestarikan-dan-menjaga-asetbangsa/>
- Haffiz, H. (2008) *Persekitaran Luar Bandar Di Malaysia Persekitaran Luar Bandar Di Malaysia Dan Isu-Isu Semasa Luar Bandar*. Dicapai pada Febuari 7, 2015 dari <http://hasrolhaffiz.blogspot.com/2008/04/persekitaran-luar-bandar-di-malaysia.html>.
- Hamsan, H. & Abu Samah, A. (2008) . *Kesihatan dan perubatan masyarakat Orang Asli*. Dlm. Ma'rof Redzuan & Sarjit Gill (pnyt.). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Hamat, N. A. & Ab Rahman, Z. (2012). *Kajian Kraf Masyarakat Asli Suku Temiar*. Dicapai pada Mei 20, 2014 dari <http://transformasiguru1malaysia.blogspot.com/2012/08/kajian-kraf-masyarakat-asli-suku-temiar.html>.
- Hamsan, H. & Abu Samah, A. (2008). *Kesihatan dan perubatan masyarakat Orang Asli*. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Harun, N. & Hamid, N. A. (2010). *Akta Orang Asli 1954 (Akta 134) : Sejauh mana melindungi Hak Orang Asli : Satu Kajian Perbandingan*. 1st International Conference on Public Policies & Social Science 2010 (IcoP 2010). Merbok : UiTM Kedah. 1-14.
- Hasamim, K. (2013). *Masyarakat Baba dan Nyonya di Melaka*. Dicapai pada Jun 1, 2014 dari <http://www.scribd.com/doc/168251835/Masyarakat-Baba-Dan-Nyonya-Di-Melaka>

- Hassan Mat Nor. 1988. *Warga bumi menghadapi cabaran pembangunan*. Kertas Kadangkala bil. 8. Jabatan Antropologi dan Sosiologi, Fakulti Sains Kemasyarakatan dan Kemanusiaan : Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Hood, S. (2004). *Masa Depan Sosio Ekonomi Orang Asli Dalam Milenium Baru*. Seminar Orang Asli 10 Mei 2004.
- Hussin, S. *Hubungan Etnik*. Dicapai pada 20 Febuari, dari 2015 <http://hubungan-etnik.blogspot.com/2009/10/konsep-masyarakat.html>.
- Ibrahim, Y. (2009). *Komuniti, Pembangunan & Transformasi*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Ibun, N. (2009). *Cerita Rakyat Temuan di Negeri Sembilan : Analisis Struktural*. Kuala Lumpur : Universiti Malaya. Tesis Sarjana.
- Idris, N. (2014, November 9). Platform Usahawan Orang Asli. *Harian Metro*. ms.48.
- Idris, S. (2006). *Budaya Perkahwinan Orang Asli Jakun di Rancangan Penempatan Semula (RPS) Mukim Bekok, Segamat, Johor*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Iskandar Carey. (1976). *The Aboriginal Tribes of Peninsular Malaysia*. Kuala Lumpur : Oxford University Press.
- Ismail, N. (2014). Platform usahawan Orang Asli. *Harian Metro*. 9 november 2014.
- Jamil, A. (2008). Peranan Persatuan Orang Asli Semenanjung Malaysia (POASM) dalam pembangunan Orang Asli. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penebit Universiti Putra Malaysia.
- Jabatan Kemajuan Orang Asli Daerah Mersing. (2012). Profil Kampung Peta.
- Jabatan Audit Negara Malaysia. (2002). Laporan Ketua Audit Negara : Negeri Johor Tahun 2002.
- Jana Ságlová. (2009). *The Australian Aboriginal People in the Past and Present: Thinking White?*. Masaryk University: Tesis Ijazah Sarjana.
- Jessica Christine Lai. (2010). Māori Culture in the Modern World: Its Creation, Appropriation and Trade. *i-call Working Paper No. 02*. University of Luzern, Switzerland.
- Juli Edo. (2010). *Adat Dan Nilai Masyarakat Orang Asli*. Kuala Lumpur : Universiti Malaya.
- Juli Edo. (2010). *Warisan-Warisan Orang Asli yang Terancam*. Kuala Lumpur Universiti Malaya.

- Ghazali, K. Suffian, S. & Shamsudin, K. *A Jakun Sense of Identity*. Kuala Lumpur : University of Malaya.
- Laman Web Rasmi Jabatan Warisan Negara Kementerian Pelancongan dan Kebudayaan Malaysia. Dicapai pada Jun 23, 2013 dari [www.heritage.gov.my/v2/index.php/ms/warisan-tidak-ketara/program/kesedaran/jejak-warisan](http://www.heritage.gov.my/v2/index.php/ms/warisan-tidak-ketara/program/kesedaran/jejak-warisan)
- Laman Web Rasmi Jabatan Muzium Malaysia. *Galeri Seni kraf Orang Asli*. Dicapai pada Julai 1, 2013 dari <http://www.jmm.gov.my/ms/galeri-seni-kraf-orang-asli>
- Laman Web Rasmi Kementerian Kebudayaan dan Pelancongan. Dicapai pada Februari 7, 2015 dari <http://www.motac.gov.my/profil/dasar-kementerian>
- Laman Web Rasmi Kementerian Kemajuan Luar Bandar dan Wilayah. Dicapai pada Februari 7, 2015 dari <http://www.rurallink.gov.my/>
- Laman Web Rasmi Jabatan Kemajuan Orang Asli. Dicapai pada April 24, 2015 dari <http://www.jakoa.gov.my/orang-asli/maklumat-orang-asli/>
- Laman Web Rasmi Pusat Rujukan Persuratan Melayu. Dicapai pada April 1, 2015 dari <http://prpm.dbp.gov.my/Search.aspx?k=amalan>
- Laman Web Rasmi Pusat Rujukan Persuratan Melayu. Dicapai pada April 1, 2015 dari <http://prpm.dbp.gov.my/Search.aspx?k=pendedahan>
- Laman Web Rasmi Pusat Rujukan Persuratan Melayu. Dicapai pada April 1, 2015 dari <http://prpm.dbp.gov.my/Search.aspx?k=pengetahuan>
- Langdon, S. Prosper, R. & Gagnon, N. (2010). Two Paths One Direction: Parks Canada and Aboriginal Peoples Working Together. *The George Wright Forum*, (volume 27, no.2) pp. 222 – 233.
- Liu, O. P. Yusoff, N. H & Abdul Halim, S. (2010). Menjejak Semangat ‘Kawi’: Langkawi sebagai Geopark. *AKADEMIKA*, 80. pp. 55 – 68.
- Mamat, M. (2009). *Interaksi masyarakat peribumi dan alam sekitar: Satu kajian etika dalam novel Jong Chian Lai*. Simposium Kebudayaan Indonesia-Malaysia (SKIMIX), Universitas Padjajaran, Bandung, Indonesia.
- Marshall, C., & Rossman, G. B. (1999). *Designing qualitative research*. (3<sup>rd</sup> ed.). Thousand Oaks : Sage Publications.
- M. Puvenesary, A. Rahim, R. R. Sivabala N, Badzis. M, M. Nayan N. A, & A. Aziz, N. H. (2011). *Qualitative Research: Data Collection & Data Analysis Techniques*. Kedah : Universiti Utara Malaysia Press.
- M. S, Kamaruddin. (2010). *Transformasi Sosio-Budaya dan Ekonomi Orang Asli: Beberapa Kajian Kes*. Pusat Pengajian Sosial, Pembangunan dan Persekitaran. Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan. Bangi : Universiti Kebangsaan Malaysia.

- Mee, S. & Ibrahim, Y. (2008). *Pembandaran dan Penempatan Semula Komuniti Orang Asli*. Disunting oleh Yahaya Ibrahim. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Mohammad, A, M. M. & Abdullah, S. (2004). *Pembentukan Nilai-Nilai Murni Masyarakat Semai Melalui Konsep Pandang Dunia (World View): Satu Analisis Awal*. Pusat Kemahiran Komunikasi dan Keusahawanan Arau: Kolej Universiti Kejuruteraan Utara Malaysia (KUKUM).
- Mohd, Y. Y., Ahmad, M. N. & Omar D, M. A. (2009). Laporan Kajian Warisan Orang Kuala: Kajian Kes di Batu Pahat dan Pontian, Johor. *Jurnal Melayu*, 4. pp. 143-160.
- Mustaffa, O. (2006). *Pembangunan dan Impak Demografi Ke Atas Komuniti Jakun*. Bangi : Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Nadchatram, I. (2007). *Inspirasi daripada kisah dongeng dan legenda untuk mempertingkatkan tahap pembacaan anak-anak Orang Asli di Malaysia*. Dicapai pada 30 Oktober, 2014 [http://www.unicef.org/malaysia/msl/media\\_7116.html](http://www.unicef.org/malaysia/msl/media_7116.html)
- Nancy Duxbury & Eileen Gillette. (2008). *Indigenous Traditional Religions*. Darwin: The Larrakia Nation Aboriginal Corporation.
- N. Laland, K. & R. Brown, G. (2011). *Sense and Nonsense : evolutionary perspectives on human behaviour*. 2<sup>nd</sup> edition. New York : Oxford University Press.
- Naomi Kimpuri. (2009). *State Of The World's Indigenous Peoples*. Secretariat of the Permanent Forum on Indigenous Issues : United Nations New York.
- Ngah, I. (2008). Ke arah pembentukan komuniti lestari. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang : Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Ngah, I. (2010). *9 jerat warisan Jakun*. Dicapai pada Mac 8, 2013 dari <http://w1.bharian.com.my/bharian/articles/9jeratwarisanJakun/Article/index>
- Nicholas, C. (2000). *The Orang Asli And The Contest For Resources. Indigenous politics, Development And Identity In Penisular Malaysia*. Copenhagen: International Work Group For Indigenous Affairs.
- N. Yussof, N. H. (1992). *Latar belakang penubuhan Jabatan Hal Ehwal Orang Asli (1954-1960)*. Universiti Kebangsaan Malaysia. Tidak diterbitkan.
- Orang Asli 1954 – 2009. JHEOA. Ampang : Kuala Lumpur.

- Omar, L. S (November 18, 2014). *Had umur belia 15-30 tahun bermula 2018*. Dicapai pada Disember 6, 2014 dari <http://m.utusan.com.my/berita/nasional/had-umur-belia-15-30-tahun-bermula-2018-1.26083>.
- Othman, M. Y. (2000). *Menjejak Kualiti Menjana kecemerlangan*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Pat Dudgeon, Michael Wright, Yin Paradies, Darren Garvey & Ian Walker. (2010). *The Social, Cultural, Historical Context. Working Together*.
- Patton, M. Q. (1990). *Qualitative Evaluation and Research Methods*. 2<sup>nd</sup>. ed. Unites States of America : Sage Publications.
- Pelan Induk Taman Negara. (1987).
- Pelan Pengurusan Hidupan Liar Taman Negara Endau Rompin (PERHILITAN).
- Jabatan Kemajuan Orang Asli. (2011). *Pelan Strategik Kemajuan Orang Asli 2011-2015*. Kuala Lumpur : Jabatan Kemajuan Orang Asli.
- Perbadanan Bioteknologi dan Biodiversiti Negeri Johor. (2007). *Khazanah Endau Rompin Herba*. Kuala Lumpur : Utusan Publications & Distributors Sdn. Bhd.
- Perbadanan Taman Negara Johor. (2012).
- Pusat Perkembangan Kurikulum Kementerian Pendidikan Malaysia & United Nations Childrens Funds (UNICEF). (1998). *Budaya, Pantang Larang dan Amalan Kesihatan Orang Asli Semenanjung Malaysia*. Kuala Lumpur : Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Rani, F. (2005). Kebijakan Indonesia Di Era Pemerintah Susilo Bambang Yudoyono Dalam Melestarikan Warisan Budaya. *Prosiding Seminar Antarabangsa Ke-5 Riau*: Universitas Riau. pp. 369-375.
- Razak. 12/1/2009. <http://cikgurazak.blogspot.com/2009/12/karangan-contoh.html>
- Redzuan, M. & Emby, Z. (2008). Orang asli : pembangunan dan ekologi hutan. dlm. Redzuan, M. & Gill, S. (Ed). *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Roddin, R. & Sultan. S, N. S. (2013). Pembinaan Keupayaan Dalam Pelancongan Orang Asli: Satu Kajian Kes Dalam Komuniti Mah Meri. *Proceeding of the International Conference on Social Science Research, ICSSR*. Penang : Universiti Sains Malaysia.
- Rosley, N. A. (2009). *Kajian Impak Pembangunan Terhadap Komuniti Orang Seletar: Kajian Kes Di Kg. Simpang Arang, Johor Bahru*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia. Tesis Sarjana.

- Sa'at, S. F. & Zakaria, J. (2013). Masa Depan Cerita Rakyat Masyarakat Orang Asli Jakun. *International Journal of the Malay World and Civilisation*, (volume 1, No. 1) 83 - 88.
- Sahdan, Z. Che Rose, R. A. & Ahmad, H. (2009). Perubahan Budaya Orang Bateq Dalam Situasi Ekopelancongan Di Taman Negara. *E-Bangi*, (4). 159 - 169.
- Sarawak Biodiversity Centre (2012). *Dokumentasi Pengetahuan Tradisi*. Dicapai pada Februari 12, 2013 dari <http://www.sbc.org.my/index.php/ms/program/dokumentasi-pengetahuan-tradisi>
- Selat, N. (1993). *Konsep Asas Antropologi*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Seow, T. W., Jamiran, M. N. S., Zainal Abidin, Z. Z. & Sam, S. A. (2012). *Isu Transformasi Sosioekonomi Komuniti Orang Asli*. Seminar Ekspedisi Saintifik Trans Selai-Peta 2012. Taman Negara Johor Gunung Ledang.
- Seow, T. W., Jamiran, M. N. S., Zainal Abidin, Z. Z., Sam, S. A. & Sanmargaraja, S. (2013). Kajian Awalan Terhadap Persekitaran Masyarakat Orang Asli Jakun Di Kampung Peta. *Seminar Serantau ke-2, Pengurusan Persekitaran Di Alam Melayu*. (2). 327 – 336.
- Shuib, A. (2004). Tourism in Taman Negara Malaysia-Its Contribution as Perceived by Residents of Ulu Tembeling. *Jurnal Sains Kemasyarakatan dan Kemanusiaan*, (47), 37-48.
- Sinar Harian 28 Jun 2012. *Memartabatkan Warisan Negara Ke Persada Dunia*. Dicapai pada Februari 12, 2013 dari <http://www.sinarharian.com.my/rencana/memartabatkan-warisan-negara-ke-persada-dunia-1.61739>.
- Soekanto, S. (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Stewart, C.J., & Cash, Jr. W. B. (2003). *Interviewing: Principles and practices*. (10<sup>th</sup> ed.). Boston : McGraw Hill.
- Suhut, M. (2005). *Peranan Masyarakat Orang Asli dalam Akta 134. Persidangan Dasar Orang Asli di Masa Hadapan*. Anjuran Jabatan Hal Ehwal Orang Asli & Kementerian Kemajuan Luar Bandar dan Wilayah Malaysia.
- Suruhanjaya Hak Asasi Manusia Malaysia (SUHAKAM). (2013). *Laporan Inkuiri Nasional Mengenai Hak Tanah Orang Asal/Asli*. Kuala Lumpur : Suruhanjaya Hak Asasi Manusia Malaysia (SUHAKAM).
- Syed, M. Z. A. (2006). *Impak Perwartaan Taman Negara Endau Rompin Dan Penswastaan Rancangan Pengumpulan Semula Terhadap*



*Masyarakat Jakun Di Bekok, Johor*. Universiti Kebangsaan Malaysia: Projek Penyelidikan Sarjana.

Taib, A. (1985). *Asas-asas antropologi*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.

Thornton, J. & Faisandier, S. (1998). *Preconference workshop on focus groups*. Evaluation news & comment, 7(2), 39-44.

Tilstone, C. (Ed.) (1998). *The technique of observation. In observing teaching and learning : Principle and practice*. London : David Fulton Publisher.

Ujang, Z. (2008). *Endau Rompin dan Ekotourism*. *Berita Harian*. Dicapai pada Disember 3, 2013 dari <http://www.cheme.utm.my/staff/zaini/images/DOCUMENTS/bh-endaurmpin-11julai2008.pdf>

Utusan Online. (2013). *Pusat Kebudayaan Orang Asli di Pulau Carey*. Dicapai pada Julai 1, 2013 dari [http://ww2.utusan.com.my/utusan/special.asp?pr=umno2004&y=2007&dt=0304&pub=Utusan\\_Malaysia&sec=Muka\\_Hadapan&pg=mh\\_08.htm](http://ww2.utusan.com.my/utusan/special.asp?pr=umno2004&y=2007&dt=0304&pub=Utusan_Malaysia&sec=Muka_Hadapan&pg=mh_08.htm)

Utusan Online. (2011). *Orang Asli di Malaysia Paling Beruntung*. Dicapai pada Jun 22, 2013 dari [http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2011&dt=1128&pub=Utusan\\_Malaysia&sec=Dalam\\_Negeri&pg=dn\\_06.htm](http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2011&dt=1128&pub=Utusan_Malaysia&sec=Dalam_Negeri&pg=dn_06.htm)

Utusan Online. (2012). *Keunikan Suku Kaum Orang Asli Pahang*. Dicapai pada April 20, 2013 dari [http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2012&dt=0612&pub=Utusan\\_Malaysia&sec=Pahang&pg=wp\\_01.htm](http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2012&dt=0612&pub=Utusan_Malaysia&sec=Pahang&pg=wp_01.htm)

Utusan Online. (2014). Farabi Sheikh Said Al Jabri. *Elak budaya tamadun terhakis*.

Utusan Online. (2011, November 11). *Orang Asli di Malaysia paling beruntung*. Dicapai pada Ogos 1, 2014 dari [http://ww1.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2011&dt=1128&pub=Utusan\\_Malaysia&sec=Dalam\\_Negeri&pg=dn\\_06.htm](http://ww1.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2011&dt=1128&pub=Utusan_Malaysia&sec=Dalam_Negeri&pg=dn_06.htm)

Utusan Online. (2007, Mac 4). *Pusat Kebudayaan Orang Asli di Pulau Carey*. Dicapai pada 30 November, 2014 dari [http://ww2.utusan.com.my/utusan/special.asp?pr=PR11&y=2007&dt=0304&pub=Utusan\\_Malaysia&sec=Muka\\_Hadapan&pg=mh\\_08.htm](http://ww2.utusan.com.my/utusan/special.asp?pr=PR11&y=2007&dt=0304&pub=Utusan_Malaysia&sec=Muka_Hadapan&pg=mh_08.htm)

W. A. Amir Zal. 2013. Pembentukan modal insan Orang Asli Darat dan Laut di Malaysia. *GEOGRAFIA Online™ Malaysian Journal of Society and Space*, (9 issues 4). 1 - 14.

- W. M. Zahid, M. N. (1988). *Ke arah pelaksanaan nilai-nilai dalam KBSM: Falsafah pendidikan negara*. Seminar nilai-nilai murni merentas Kurikulum dalam KBSM. Bangi : Universiti Kebangsaan Malaysia.
- W. Teh, W. H. (1991). *Menonjolkan imej Malaysia melalui faktor budaya sebagai usaha menggalakkan pelancongan*. Sari 9: 73-82.
- Yatim. O. (2005). *Pembudayaan muzium, pelestarian, warisan dan pembinaan bangsa*. November 18, 2005. Universiti Malaysia.
- Yusof, M. S. (2011). *Daftar Kata : Bahasa Melayu – Bahasa Orang Asli (BM-BOA). SIRI 2 DWIBAHASA MELAYU/MELAYU-PROTO (Jakun/Kanaq/Kuala/Seletar/Semelai/Temuan)*. Kuala Lumpur : Jabatan Kemajuan Orang Asli.
- Yusof, R. (2010). *Asas Sains Sosial : Dari Perspektif Sosiologi*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Zeppel, H. (2003). *Sharing the Country: Ecotourism Policy and Indigenous Peoples in Australia*. dlm. Fennell, D. A. & Dowling, R. K. (Ed). *Ecotourism Policy and Planning* (55-71). United Kingdom : CABI Publishing.



PTTA  
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH