

**PEMBINAAN PORTAL WEB JARUM SEBAGAI MEKANISME
TAMBAHAN DALAM PEMBELAJARAN
SENIREKA FESYEN**

MOHD IZAL BIN JAMALUDIN

2001

Laporan Projek ini dikemukakan
sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat Penganugerahan
Ijazah Sarjana Pendidikan Teknik dan Vokasional

Fakulti Teknologi Kejuruteraan
Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn

FEBRUARI 2003

DEDIKASI

Sejernih cinta
untuk ayahanda Jamaludin Jonet dan
bonda Jahimah Hj. Ali.
Terima kasih di atas pengorbanan, doa serta
restu kalian yang dicurahkan kepada puteramu ini.....
Zahir tidak terucap dengan kata-kata.....
Semoga Allah S.W.T sahaja yang membalasnya.

Kasih suci
untuk kekanda dan adinda sekalian
Shahfizan, Siti Fatimah, Shamsuddin Alam Shah, Mohd. Jonet,
Mohd. Redzuan, Mohd Noor, Iskandar Zul Karnain, Ahmad Nizam,
Zainuddin, Siti Noor, Mohd Zaidi dan Muhammad Yazid.
Percayalah kalian adalah jiwa dan sumber inspirasiku....
Semoga senantiasa disinari cahaya kebahagiaan dan kejayaan.

Selayang kasih dan sepaut memori
untuk insan teristimewa....,
teman-teman yang seperjuangan
serta sesiapa jua yang ikhlas
menerima kelahiran diri ini seadanya....
Tekad, Redha dan Tabah.
Semoga terus berjaya.
Amin.

PENGHARGAAN

Alhamdulillah dan segala pujian bagi Allah S.W.T yang Maha Pemurah Lagi Maha Penyayang. Dengan rasa penuh kesyukuran kerana dengan izin limpah kurniaNya, maka lahirlah Projek Sarjana ini. Di sini, penyelidik ingin merakamkan penghargaan yang ikhlas dan ucapan ribuan terima kasih yang tidak terhingga kepada penyelia Projek Sarjana Dr. Wahid bin Razzaly dan Dr. Noraini binti Kaprawi di dalam segala ide, tunjuk ajar, bimbingan, nasihat serta teguran yang membina sepanjang menyiapkan Projek Sarjana ini.

Sekalung budi dan penghargaan juga ditujukan kepada ahli-ahli panel, iaitu Prof. Madya Mohd. Asraf bin Othman dan Tuan Haji Ali bin Suradin yang telah memberikan saranan, cadangan dan nasihat dalam membantu meningkat kualiti Projek Sarjana ini. Rakaman penghargaan ini juga ditujukan pihak pentadbiran Politeknik Johor Bahru, Johor, Sekolah Menengah Teknik Muar, Johor dan juga untuk para responden yang telah sudi menjawab borang soal selidik dengan seikhlasnya.

Terima kasih juga tidak terhingga diucapkan kepada rakan-rakan seperjuangan yang banyak memberi, semangat, dan dorongan sebagai inspirasi untuk melunaskan projek sarjana ini. Akhirkata, penghargaan tidak terhingga ingin saya tujukan kepada ayah, ibu, adik-beradik yang sentiasa berdoa dan memberi dorongan dalam hidup ini. Sekian, wassalam.

ABSTRAK

Kajian ini adalah berkisar tentang keberkesanan pembelajaran melalui mekanisme tambahan menggunakan laman web. Terdapat laman web fesyen yang sedia ada seperti Fashion Net, Fashionnews, Fashionworld dan pelbagai lagi. Namun begitu, laman web tersebut tidak menepati kehendak pembelajaran dan lebih bersifat komersial. Oleh sebab itu, pelajar harus mempunyai pengetahuan di dalam teknologi internet untuk mendapat sumber maklumat. Untuk menjadi sebuah koloni intelek dan sentiasa bersedia menerima perubahan era. Oleh yang demikian, pengetahuan serta kemudahan capaian internet mesti digunakan oleh semua para pelajar dan juga pendidik. Alternatif kepada masalah ini Portal Web Jarum dibangunkan sebagai mekanisme tambahan bagi pelajar senireka fesyen. Di dalam Portal Web Jarum ini, kajian keberkesanan Portal Web Jarum untuk mendapatkan pembelajaran dan rekabentuk antaramuka dikaji. Seramai 37 orang pelajar Diploma Senireka Fesyen, Semester Dua dipilih sebagai responden. Instrumen kajian yang digunakan adalah borang soal selidik. Ia dibahagikan kepada 3 bahagian iaitu Bahagian I (Demografi), bahagian II : A (Kesedaran dan kefahaman), B (Kenyataan keberkesanan), C (Rekabentuk antaramuka), dan D (Pengisian maklumat), Bahagian III (Komen dan cadangan). Data-data yang diperolehi dianalisis dengan menggunakan perisian SPSS (*Statistical Packages for the Social Sciences*). Data-data dipaparkan di dalam bentuk min, peratusan dan sisihan piawai. Keputusan dibentangkan dalam bentuk jadual dan rajah. Dapatan kajian menunjukkan bahawa Portal Web Jarum adalah menarik dan berkesan untuk di dalam pembelajaran senireka fesyen mengikut persepsi responden. Penggunaan Portal Web Jarum juga boleh dijadikan sebagai rujukan tambahan kepada pelajar. Beberapa cadangan dikemukakan untuk kajian akan datang.

ABSTRACT

This research focuses on the use of websites as a supplementary mechanism of learning. The existing websites such as Fashion Net, Fashionnews and Fashionworld on fashion design do not support the learning needs students and are primarily for commercial purposes. Every students of fashion design should acquire the knowledge by adopting the available technology such as the internet. In addressing this problem, Portal Web Jarum is developed as an additional mechanism to the traditional learning in the classroom. The level of effectiveness of Portal Web Jarum as a source of information and the interface design were studied. 37 students of Diploma in Fashion Design were selected as respondents, to answer the 3 sections questionnaires; Section I (Demography), Section II, A (Awareness and knowledge), B (Effectiveness), C (Design Knowledge), B (Effectiveness), C (Design), and D (Content), Section III (Comment and Suggestion). Data was analysed using Statistical Package Social Science, with respect to its means and standard deviation. The finding shows that Portal Web Jarum was perceived to be as an effective source of information, and as a supplementary mechanism of learning. A few suggestions for further researches were also proposed.

KANDUNGAN

BAB	PERKARA	MUKA SURAT
	HALAMAN JUDUL	i
	PENGESAHAN PENYELIA	ii
	PENGAKUAN PENYELIDIK	iii
	HALAMAN DEDIKASI	iv
	PENGHARGAAN	v
	ABSTRAK	vi
	ABSTRACT	vii
	KANDUNGAN	viii
	SENARAI JADUAL	xvi
	SENARAI RAJAH	xvii
	SENARAI SINGKATAN DAN ISTILAH	xix
	SENARAI LAMPIRAN	xx

BAHAGIAN SATU
PENDAHULUAN

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Pengenalan	1
1.2	Latarbelakang	4
1.3	Rasional Kajian	6
1.4	Penyataan Masalah	7
1.5	Objektif Kajian	9
1.6	Persoalan Kajian	9
1.7	Kerangka Teori	10
1.8	Skop Kajian	12
1.9	Kepentingan Kajian	13
1.9.1	Pelajar Politeknik Senireka Fesyen Semester Dua	12
1.9.2	Pensyarah dan Pendidik	13
1.9.3	Politeknik Johor Bahru, Johor	13
1.10	Batasan Kajian	14
1.11	Definisi Istilah di dalam Konseptual dan Pengoperasian	14
1.11.1	Pembinaan Portal Web	14
1.11.2	Mekanisme Tambahan	14
1.11.3	Kursus Diploma Senireka Fesyen	14
1.11.4	Kesedaran	15
1.11.5	Keberkesanan	15



BAHAGIAN DUA
SOROTOAN KAJIAN

BAB II KAJIAN LITERATUR

2.1	Teknologi Sebagai Medium dalam Pendidikan	16
2.1.1	Internet Sebagai Platform Dalam Pembelajaran	18
2.2	Internet	19
2.2.2	TCP/IP	20
2.2.3	TCP	20
2.2.4	IP	20
2.3	Komponen dan Aplikasi dalam Pengoperasian Internet	22
2.3.1	World Wide Web (WWW)	23
2.3.2	Hiperteks	24
2.3.4	Hypertext Transfer Protocol (HTTP) dan Uniform Resource Locator (URL)	25
2.3.5	Pelayar Web (<i>Web Browser</i>)	25
2.3.6	Pelayan Web (<i>Web Server</i>)	28
2.4	Pembelajaran melalui Laman Portal atau Web	31
2.5	Penentuan Konsep dan Elemen Portal Web Jarum	34
2.5.1	Ciri-ciri Laman/ Portal Web Yang Baik	34
2.6	Komponen Operasi Portal Web Jarum (PWJ) Melalui Internet	37
2.6.1	Hypertext Markup Language (HTML)	37

2.6.2	Macromedia Dreamweaver	
	Ultradev 4.0	39
2.6.3	Macromedia Flash	40
2.6.4	PhotoImpact 7.0	41
2.7	Senireka Fesyen	42

BAHAGIAN TIGA METODOLOGI KAJIAN

BAB III METODOLOGI KAJIAN

3.1	Pengenalan	43
3.2	Rekabentuk Kajian	44
	3.2.1 Justifikasi Pemilihan Rekabentuk	44
3.3	Sumber Data	45
	3.3.1 Data Primer	45
	3.3.2 Data Sekunder	45
3.4	Responden/Sumber Data (Populasi dan Sampel)	46
3.5	Kaedah dan Justifikasi Pemilihan Sampel	46
3.6	Instrumentasi dan Justifikasi Pemilihan Instrumen	47
	3.6.1 Bahagian Soal Selidik	48
3.7	Proses Mendapatkan Data	51
3.8	Kaedah Analisis Data	52
3.9	Kajian Rintis (<i>Pilot Test</i>)	53
3.10	Andaian	54

BAHAGIAN EMPAT
REKABENTUK DAN PENILAIAN PRODUK

BAB IV REKABENTUK DAN PENILAIAN PRODUK

4.1	Pengenalan	55
4.2	Latarbelakang Teori	57
4.3	Rekabentuk Produk	58
4.3.1	Bentuk dan Ciri-ciri Produk	59
4.3.2	Komponen-komponen Portal Web Jarum	59
4.3.3	Rekabentuk Antaramuka Portal Web Jarum	64
4.3.4	Rekabentuk Antaramuka Laman Utama Portal Web Jarum	66
4.4	Kronologi Pembinaan Produk	67
4.4.1	Pembinaan Produk	67
4.5	Spesifikasi Keperluan Instrumen	69
4.6	Pembangunan Aplikasi Web	71
4.7	Keperluan Perisian bagi Pembangunan Produk	72
4.7.1	Macromedia Dreamweaver Ultradev 4.0	72
4.7.2	Macromedia Flash 5	73
4.7.3	PhotoImpact 7	74
4.7.4	ACDSee 4.00	76
4.8	Permasalahan Dalam Membangunkan Produk	77
4.9	Penutup	77

BAHAGIAN LIMA
ANALISIS DATA

BAB V ANALISIS DATA

5.1	Pengenalan	78
5.1.1	Maklumat Diri Responden	79
5.1.2	Keberkesanan Penggunaan PWJ Di dalam Pembelajaran Senireka Fesyen Mengikut Skor Min	83
5.1.3	Kesedaran dan Kefahaman Pelajar Diploma Senireka Fesyen Terhadap Penggunaan Portal Fesyen Di dalam Pembelajaran	
5.1.4	Kenyataan dan Pandangan Terhadap Keberkesanan Penyampaian Maklumat Di dalam PWJ	86
5.1.5	Rekabentuk Antaramuka PWJ	88
5.1.6	Pengisian Maklumat Di dalam PWJ	89
5.1.7	Keberkesanan Portal Web Jarum Secara Keseluruhan	91
5.1.8	Perbandingan Keberkesanan Pembelajaran Di Antara PWJ dengan Laman Web Fashion Net	92

BAHAGIAN ENAM
PERBINCANGAN, KESIMPULAN DAN CADANGAN

BAB VI PERBINCANGAN, KESIMPULAN DAN CADANGAN

6.1	Pengenalan	94
6.2	Perbincangan	96
6.2.1	Kesedaran dan Kefahaman Pelajar Diploma Senireka Fesyen Terhadap Penggunaan PWJ Di dalam Pembelajaran	96
6.2.2	Kenyataan dan Pandangan Terhadap Keberkesanan Penyampaian Maklumat Di dalam PWJ	98
6.2.3	Rekabentuk Antaramuka PWJ	98
6.2.4	Pengisian Maklumat Di dalam PWJ	99
6.3	Kesimpulan	99
6.4	Cadangan Terhadap Dapatan Kajian	102
6.4.1	Pelajar	102
6.4.2	Pensyarah	103
6.4.3	Pihak Pentadbiran, Jabatan Hospitaliti dan Fesyen di PJB	103
6.4.4	Cadangan Produk	104

**BAHAGIAN TUJUH
BIBLIOGRAFI**

BIBLIOGRAFI

106

**BAHAGIAN LAPAN
LAMPIRAN**

LAMPIRAN

Lampiran A	111
Lampiran B	133
Lampiran C	139
Lampiran D	140
Lampiran E	142
Lampiran F	148



PTPTA UTHM
PERPUSTAKAAN TUNKU TUNJAMINAH

SENARAI JADUAL

NO.JADUAL	TAJUK	MUKA SURAT
2.1	Jenis Sistem dan Pelayan Web	30
3.1	Soalan Kajian	49
3.2	Skala Likert	50
4.1	Spesifikasi Keperluan Instrumen bagi Portal Web Jarum	70
5.1	Latar Belakang Responden Mengikut Jantina dan Bangsa	80
5.2	Kekerapan Penggunaan Internet Di Kalangan Pelajar	81
5.3	Laman Web Fesyen Pernah Dilayari Oleh Pelajar	81
5.4	Kursus Perisian Komputer Pernah Dihadiri	82
5.5	Tafsiran Skor Min Terhadap Keberkesanan PWJ	84
5.6	Kesedaran dan Kefahaman Pelajar Semester Dua, Dilpoma Senireka Fesyen, PJB, Johor Terhadap PWJ	85
5.7	Kenyataan dan Pandangan Terhadap Keberkesanan Penyampaian Maklumat Di dalam PWJ	87
5.8	Menilai Keberkesanan Rekabentuk Antaramuka PWJ	89
5.9	Meninjau Keberkesanan Pengisian Maklumat PWJ	90
5.10	Keberkesanan PWJ Sebagai Meaknisme Tambahan Secara Mengikut Skor Nilai Min Keseluruhan	91
5.11	Perbandingan Nilai Skor Min Di Dalam Menguji Tahap Keberkesanan PWJ Dengan Laman Web Fashion Net	92

SENARAI RAJAH

NO.RAJAH	TAJUK	MUKA SURAT
1.1	Rangkaian dan Cabang Internet	4
1.2	Sistem Pengajaran Posmerdeka II (Sistem 3)	10
1.3	Kerangka Teori Penyelidikan	11
2.1	Komputer Sebagai Mekanisme Pengaksesan Maklumat Di dalam Pembelajaran	17
2.2	Penggunaan Alamat Menerusi <i>World Wide Web</i> : HTTP	24
2.3	Pelayar Internet Explorer Bagi Memaparkan Portal atau Laman Secara Visual	27
2.4	Pengoeprasian dan Pengaturacaraan Sistem Dalam Internet	29
2.5	Interaksi Di dalam Pembelajaran melalui Web	33
2.6	Komponen dan <i>Toolbar</i> Yang Terdapat Dalam Perisian Macromedia Dreamweaver	39
2.7	Komponen dan <i>Toolbar</i> Yang Terdapat Dalam Perisian Macromedia Flash	42
3.1	Kaedah Peratusan Kekerapan	52
3.2	Kaedah Purata Skor	52
4.1	Proses Rekabentuk Pengajaran	56
4.2	Fasa Kandungan Sistem	58
4.3	Komponen PWJ	63

4.4	Rekabentuk Antaramuka Laman Utama Portal Web Jarum	66
4.5	Kitaran Hayat Kronologi Pembinaan Produk Portal Web Jarum (PWJ) dalam Model Air Terjun	67
4.6	Rangka Pembangunan Aplikasi Web	71
4.7	Penyuntingan Imej Melalui PhotoImpact 7	75
4.9	Pemilihan Imej Melalui Perisian ACDSee4	76



SENARAI SINGKATAN DAN ISTILAH

ABBM	Alat Bahan Bantu Mengajar
Broad Band	Jalur Lebar
HTML	Hyper Text Markup Language
HTTP	Hyper Text Transfer Protocol
DVD	Digital Video Disc
IP	Internet Protocol
IRC	Internet Relay Chat
TKM	Teknologi Komunikasi Maklumat
ICT	Information of Communication Technology
SPSS	Statistical Package Social Science
PWJ	Portal Web Jarum
PBJ	Politeknik Johor Bahru
TCP	Transmission Control Protocol
URL	Uniform Resource Locator
VCD	Video Compact Disc
WWW	World Wide Web

SENARAI LAMPIRAN

LAMPIRAN	TAJUK	MUKA SURAT
A	Manual Pembinaan dan Penggunaan PWJ	111
B	Borang Soal Selidik	131
C	Krejcie,R.V. dan Morgan D.W. di dalam Menentukan Saiz Sampel	137
D	Kajian Rintis	138
E	Analisis Kajian	140
F	Surat Kebenaran Kajian Akaedemik	148



PTTHM
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Pengenalan

Revolusi maklumat telah memasuki fasa ketiga. Pasti faktor pemangkin utama revolusi ini ialah Internet iaitu teknologi yang mudah digunakan seperti "*World Wide Web*" (WWW), mel elektronik, perbualan dan diskusi internet atau dikenali sebagai "*Internet Relay Chat*". Menurut Mohd Mohadir Harun (2001), internet adalah satu entiti antarabangsa dimana ia berasal dari perkataan "*inter-networking*" yang bermakna komunikasi di antara rangkaian iaitu menyambungkan sambungan antara rangkaian kepada rangkaian-rangkaian yang lain. Ia adalah sumber maklumat global dan boleh didapati dalam masa yang singkat, membolehkan komunikasi dua hala dan pertukaran maklumat yang bebas.

Dewasa ini, pendidikan bertaraf dunia dan pembelajaran sepanjang hayat sebagai wacana dalam dasar pendidikan negara meletakkan pendidikan sebagai satu bidang yang penting dalam kehidupan kini, khususnya di sekolah-sekolah, kolej-kolej dan institusi pengajian tinggi. Pendidikan bertaraf dunia mempunyai wawasan ke arah melahirkan generasi mengamalkan budaya kritis dan kritikal, kreatif dan inovatif dalam doktrin pemikiran mereka. Bagi proses pembelajaran sepanjang hayat pula, dengan

kemunculan ekonomi digital berasaskan teknologi maklumat, multimedia dan internet, negara memerlukan individu berpengetahuan dan proses inovasi yang berterusan.

Kini, perkembangan fesyen di Malaysia amatlah pesat seiring ledakkan teknologi dan komunikasi. Negara kita memerlukan pereka-pereka mahir di dalam industri rekaan dan pembuatan ini. Pendidikan fesyen telah diterima sebagai tonggak pembangunan ekonomi alaf baru. Dunia pendidikan tiada lagi diskriminasi, sesiapa sahaja boleh memperoleh ilmu pengetahuan, walaupun ia berkaitan apa jua bidang sekali pun. Gabungan antara dunia pendidikan dan teknologi membuka era baru di dalam inovasi kreatif pendidikan kita.

Proses pembelajaran masa kini telah mengalami perubahan yang pesat. Proses pembelajaran tidak lagi berlaku secara fizikal sahaja (dalam bilik kuliah), malah telah bertukar kepada pembelajaran secara “*on-line*” atas secara visual. Teks dan rujukan kini bukan sumbangan pembelajaran utama. Segala sumber pengajaran dan pembelajaran boleh diperolehi melalui teknologi internet. Kepesatan teknologi ini terutama sekali dengan adanya jaringan personal media ini yang berunsurkan komunikasi dua hala secara visual dan holistik. Secara tidak langsung meningkatkan keupayaan individu memproses, memilih dan menyebarkan maklumat di dalam memperkasakan ilmu pengetahuan.

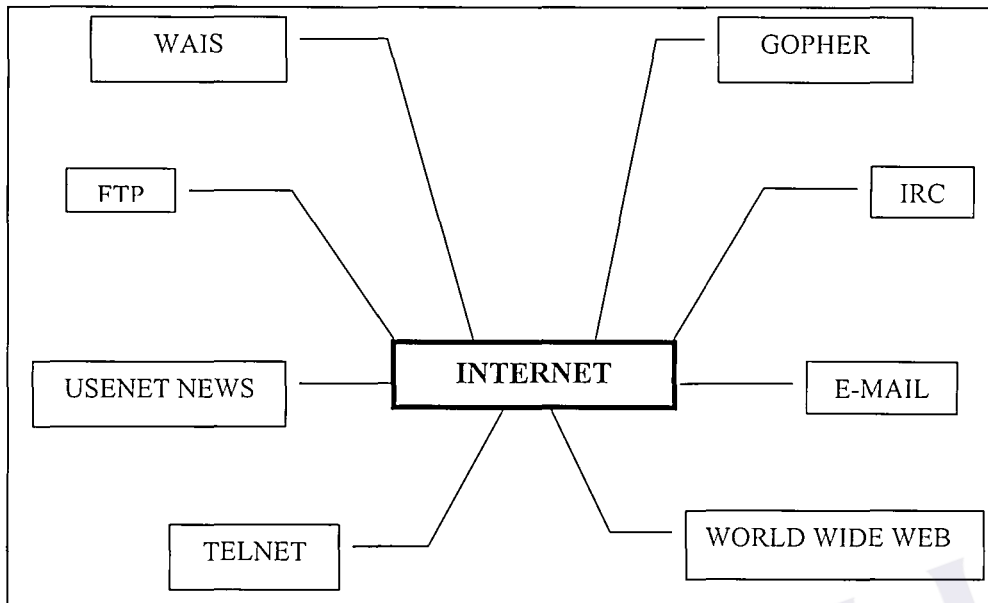
Menurut Rozinah Jamaludin (2000), kita dapat mengaplikasikan kegunaan internet dalam pendidikan melalui beberapa aktiviti seperti komunikasi, penyelidikan dan penyelesaian masalah. Justeru, melalui portal web fesyen, pengguna maya dapat menimba, mengedar, mengeksplorasi serta memperoleh ilmu pengetahuan secara visual interaktif. Pembelajaran melalui portal atau web juga telah di lihat sebagai satu mekanisme untuk mengakses maklumat dan pengetahuan secara global. Wadah ini berguna untuk pembangunan serta kemajuan sesebuah negara, selaras dengan perkembangan ICT dan ledakan informasi.

Selain daripada itu Iakovos, V. dan Heinrich, H. (1998), telah memberi pandangan tentang ICT iaitu:

“ Towards the end of the 20th century, a new technology start to arise which brings together the joined force of several other technology waves, these other waves, which are affecting our daily life already, are affordable and derentrailled computing (pc). Multimedia presentation techniques (CD ROM) and a universal data network acessible for almost everybody (Internet). The topic of this senario is a special technology which can help to intergrate these separate trends in such a way that a unique new information and communication infrastructure invlolves.”

Maka jelaslah di sini bahawa, menerusi internet media penyaluran diseragamkan kepada talian telefon maka portal web dilihat sebagai pemangkin informasi yang hanya diperoleh di hujung jari. Ia merupakan fenomena global yang baru yang akan mempengaruhi cara dan norma kehidupan kita di seluruh negara. Di dalam sesebuah pengoperasian web dapat merevolusikan dunia pengkomputeraan dan komunikasi dunia pada hari ini dengan menggabungkan maklumat dalam bentuk teks, video, suara dan animasi.

Mohamad Muda (2000), menyatakan bahawa penggunaan pelbagai jenis media pendidikan secara terancang boleh mengukuhkan proses pengajaran dan pembelajaram di institusi-institusi pendidikan serta memberikan peluang kepada setiap pelajar menguasai ilmu pengetahuan dengan cara yang lebih menarik dan berkesan sejajar dengan falsafah pendidikan kebangsaan untuk mengembangkan potensi setiap individu secara menyeluruh dan bersepadu. Justeru, dengan wujudnya portal web di dalam bagi pengajaran-pembelajaran ia menukar ke bilik kuliah yang ada kini menjadi sebuah bilik kuliah maya (*virtual totarial*). Justeru, internet merupakan satu evolusi dari sudut pendidikan agar ia dapat diintergerasikan dalam kehidupan fesyen logika terkini.



Sumber dari : David, G., Jane, Mc.N and Llyod,P.(2000).

Rajah 1.1 : Rangkaian dan Cabang Internet

1.2 Latarbelakang

Dewasa ini pembelajaran melalui internet atau web merupakan salah satu revolusi maklumat. Revolusi ini akan membawa perubahan secara dramatik dan menyeluruh kepada cara hidup kita, cara berkomunikasi, belajar, peradaban kita melihat dunia secara global. Revolusi ini sedang bergerak dan berkembang. Penjana utama revolusi maklumat ini ialah teknologi maklumat dan komunikasi (TKM) yang berkaitan dengan pengoperasian komputer dan telekomunikasi. Melalui revolusi ini, Malaysia telah berjaya melihat akan kemunculan era yang dipenuhi dengan generasi berilmu dan bermaklumat tersebut.

Selain daripada itu Ismail Zain (2001), berpendapat di dalam konteks perkembangan teknologi dalam pendidikan, pembelajaran berkesan adalah pembelajaran yang menyeronokkan. Keseronokan belajar adalah sesuatu yang diharapkan oleh semua golongan guru terhadap pelajar-pelajarnya. Keseronokan membawa implikasi pelajar tertarik dan berminat hendak belajar, manakala guru pula mempunyai strategi yang boleh mendorong pelajar-pelajarnya memberi tumpuan serta mengambil bahagian yang menyeluruh dalam proses pengajaran pembelajaran. Menurut beliau, situasi ini dapat diwujudkan sekiranya guru dapat menyampaikan pengajaran dengan bantuan bahan atau media. Perkembangan teknologi telah dapat mempelbagaikan perkakasan dan perisian dalam sistem penyampaian.

Menyentuh dengan perkembangan fesyen, merupakan elemen penting di dalam pembangunan dan pembentukan peradaban manusia. Kini, fesyen merupakan keperluan di dalam kehidupan di dalam menentukan kualiti, taraf, imej dan keperibadian seseorang. Keterampilan dan imej merupakan aset untuk berjuang untuk merebutkan peluang sesuatu. Tanpanya, kepercayaan dan keyakinan terhadap seseorang akan pudar dan hilang. Justeru, peluang untuk individu tersebut di dalam merebut peluang bergantung imej dan kecemerlangan reputasi seseorang itu.



1.3 Rasional Kajian

Sudah terbukti sejak dahulu bahawa revolusi komunikasi telah membentuk generasi dan dunia keseluruhannya. Abad lalu telah menyaksikan kelahiran generasi yang membesar dengan televisyen, dan segala maklumat yang dipaparkan oleh medium telah mempengaruhi minda generasi kita. Sebab itulah kandungan yang dipaparkan oleh televisyen telah mencorak masyarakat kita. Namun kini, dalam dunia ekonomi digital dan bagi generasi internet, kaedah pemaparan maklumat oleh televisyen nampaknya tidak begitu menarik dan konvensional.

Kandungan yang divisualisasikan lebih bergantung kepada penyiar dan pengiklan. Tambahan pula, televisyen tidak bersifat interaktif dan lebih berfungsi sealaran dengan kehendak pengguna. Perubahan dari bentuk penyiaran kepada interaktif merupakan asas generasi internet. Mereka mahu pengguna, bukan sekadar penonton atau pendengar semata-mata. Memang tepat kerana kandungan internet bersifat interaktif dan pelbagai. Hasilnya golongan ini menghabiskan banyak masa di depan komputer dan menjelajah internet, dari menonton televisyen. Menurut sumber internet, beberapa kajian di negara barat telah menunjukkan bahawa pelajar kurang menghabiskan masa di depan televisyen jika dibandingkan lima atau enam tahun sebelumnya.

Internet akan menjadi medium utama untuk proses komunikasi dan penyaluran maklumat. Malah kemudahan internet juga telah memperkayakan lagi sumber-sumber maklumat yang dahulunya hanya dipersembahkan melalui kaedah konvensional sahaja iaitu buku, majalah, surat khabar, rencana tertentu, jurnal dan, buletin. Melalui internet, sumber-sumber tersebut turut disediakan dalam bentuk "*World Wide Web*". Sumber-sumber sebegini biasanya disediakan oleh pihak institusi pengajian tinggi, badan-badan pemikir dan pusat penyelidikan dalam bidang tertentu.

RUJUKAN DAN BIBLOGRAFI

Ahmad Tarmizi Muhamad, Azlan Ramli dan Anuar Nordin (2001).

“ Perpesi Pelajar Sarjana Pendidikan KUiTTHO Semester Pertama Terhadap Pembelajaran Berasaskan Web.” KUiTTHO: Tesis Sarjana.

Azuary Azmi(2001). “ Sistem Penyampaian Pendidikan Secara Multimedia Interaktif.” KUITTHO: Tesis Sarjana Muda.

Azwan Ibrahim dan Rozita Omar (2000). “ Internet Di dalam Pendidikan.” Kuala Lumpur: Berita Publisher. 20-28.

Abdul Aziz Shamsudin (2000). “ Penggunaan ICT di dalam Pendidikan.”
Perlancaran Terengganu Intelligent Gate to Educational Resources: Tidak diterbitkan.

Ahmad Zaharim Abdul Aziz (1999), “ Menguasai Internet.” Kuala Lumpur: Tidak diterbitkan.

Barron, A.E. and Orwig G.W. (1995). “ Multimedia Technologies for Tranning.” Clarodo: Libraries Unlimited Inc. 83-99.

Barron, A.E. and Orwig G.W. (1997). “ New Technologies for Education.”
Colorado: Libraries Unlimited Inc. 167-197.

Baharuddin Aris, Manimegalai Subramaniam, dan Rio Sumarni Shariffudin (2001),
“Rekabentuk Perisian Multimedia” Kuala Lumpur: Universiti Teknologi
Malaysia. 103-104.

David, C. (1996). “Student’s Internet: Second Edition.” Indiana: Que
Publishing Ltd. 161-165.

Daniel, J.K., Richard, M.S. and Vicki, F.S. (1997). “Introduction to the
Internet for Education.” United States of America: Wadsworth Publishing
Company.

David, G., Jane, Mc.N. and Lloyd, P. (2000). “Untangled Web: Developing
Teaching On The Internet.” England: Pearson Education Limited.

Dasar Penggunaan Internet. (n.d) Retrived Febuary 06. frp,
[www://www.jalinan.jaring.my/OGOS99.html](http://www.jalinan.jaring.my/OGOS99.html).

French, D. and Hale, C. (1999). “ Internet Based Learning- An Inroduction and
Framework for Higer Education and Business.” London: Kogen Page
Limited. 25-34.

Faizal Hamid (2002), “Kerjaya Sebagai Pereka Fesyen.”, Dewan Siswa Edisi
November : Dewan Pustaka.34-35

Graham,L. (1999). “ The Principles Of Interactive Design” Albany: Delmar
Publishers.

Ian, F. (1996). “Teaching and Learning Materials and the Internet.”London:
Kogan. 94-150.

Ismail Zain (2001). “Pendidikan Bertaraf Dunia .” Kuala Lumpur: Tidak diterbitkan.

- Iakovos, V. and Heinrich, H. (1998). "Intelligent Broadband Networks."
England : John Wiley and Sons Ltd.
- Kehoe, B. and Mixon, V. (1996). "Children and the Internet." New Jersey: Prentice Hall Inc. 93-104.
- Laman Rasmi Politeknik Johor Bahru, Johor , Jabatan Hospitaliti dan Fesyen:
www.polijb.edu.my/jhf/fesyen.htm
- Khairul Nizam (2001), " Bagaimana Membina Laman Web ?" Kuala Lumpur:
Pustaka Pelangi Sdn. Bhd. 2-10.
- Mohamad Muda (2000), "Cabaran dan Harapan dalam Pendidikan Alaf Baru."
Kementerian Pendidikan Malaysia: Tidak diterbitkan.
- Mohd Mohadir Harun (2001). "Apakah Jurang Digital Menghasilkan
Pelajar Berisiko? (Tinjauan ke atas Pelajar Diploma Kejuruteraan
Mekanikal (DWA) Tahun Satu dan Dua, dan Pensyarah Jabatan
Kejuruteraan Mekanikal di KUiTTHO." KUiTTHO : Tesis Sarjana.
- Mohd Salleh Abu dan Zaidation Tasir (2001). "Pengenalan kepada Analisis Data
Berkomputer SPSS 10.0 For Windows." Kuala Lumpur: Venton Publishing.
- Nortan, P. and Wiburg, K.M. (1998). " Teaching with Techonolgy." United States of
America: Harocourt Brace Collage Publishes. 204-206.
- Norton, P. and Sprague, D. (2001) "Teaching For Teaching." United States of
America: Ally and Bacon Ltd.
- Nurul Ainain Omar (2002). "Kepentingan Multimedia Dalam Proses
Pengajaran dan Pembelajaran." Dewan Kosmik. Edisi Febuari. 42.
- Razali Nor (1994). " Teknologi Pendidikan 1 – Media Bukan Unjuran." Kuala
Lumpur: Kumpulan Budiman Sdn. Bhd. 3-7.

Richey, R. (1994), "The Definitions and Domain of the Field," United States of America: Allyn and Bacon Ltd. 124-125.

Rozinah Jamaludin (2000). "Asas-asas Multimedia dalam Pendidikan." Kuala Lumpur: Utusan Publications dan Distributors Sdn. Bhd. 1-54.

Robiah Sidik (1998). "Pemikiran dalam Pendidikan." Shah Alam: Fajar Bakti Sdn. Bhd.

Robert, R. (1997). "Internet.edu: A Sourcebook for Educators." United States of America: SkyLight Training and Publishing Inc.

Ryder, R. J. and Huger, T. (1998). "Internet for Educators." New Jersey: Prentice Hall Inc. 4-41.

Reynolds, A. and Anderson, R.H. (1992). "Selecting and Developing Media For Instruction." New York: Van Nostrand Reinhold. 195-201.

Rusli Abdullah (1999). "Analisis dan Reka bentuk Sistem." Edisi 1 UPM: Modul.

Ross, T. and Bailey, G. (1990). "Technology Based." United States of America: SkyLight Training and Publishing Inc. 23-26.

Roblyer, M.D. and Edwards, J. (2000). "Integrating Education Technology into Teaching." New Jersey: Upper Saddle River. 59-67.

Ulrich, and Katherine (2001). "Macromedia Flash 5 for Windows and Macintosh." United States of America: Peachpit Press. xii-29.

"Pembelajaran melalui Internet." (1999) Retrieved Desember 14, 2002, from <http://www.kclibrar.org.resource/search/intro.cfm>.

Vicke, S.B. and George, B. (1998) "Online Education Resources." United States of America: Prentice Hall.

Walker, R. (1985). "Doing Research." London: Routledge. 146.

Wiersma, William (1995) "Research Methods for Business : A skill Building Approach." United States of America. 125-126.

Wagner, J.o. (1997). "The World Wide On Adult Career and Vocational Educational." Retrieve November 16, 2002, from http://www.ed.gov/databases/ERIC_Digests/ed411416.html.

Yusup Hashim (1998). "Teknologi Pengajaran." Shah Alam: Penerbit Fajar Bakti Sdn. Bhd. 222-181.

Yusup Hashim (2000). "Pontesi dan Cabaran Dalam Pembelajaran Maya dan Elektronik: Gaya dan Amalan Pembelajaran Elektronik di Institusi Pengajian Tinggi Satu Cadangan." Kuala Lumpur: Persatuan Teknologi Pendidikan Malaysia. 168-178.



PTTA
PERPUSTAKAAN TUNKU TUN AMINAH